

Remarques préliminaires:

Niveaux enseignés: A1 à C1

Tous les apprenants suivant les cours de FLE hebdomadaires ont suivi les cours intensifs en septembre ou en janvier, en fonction de leur date d'arrivée. Les apprenants débutent donc les cours de français hebdomadaires au minimum avec un niveau A1+. Les étudiants Vinifera sont l'exception. Le FLE étant leur LV2 ils n'ont pas l'obligation de suivre les cours intensifs et peuvent donc être débutants en français au début des cours hebdomadaires. L'enseignant en charge du groupe "vinifera" adaptera le programme A1+ au besoins spécifiques de ce groupe d'apprenants qui ne sont pas mélangés avec les autres.

Etant donné que les apprenants suivent tous des cours de FLE pour pouvoir étudier à Montpellier SupAgro et qu'ils restent au maximum deux semestres, l'enseignant veillera à choisir un parcours d'apprentissage qui coïncide le mieux avec les objectifs de la formation définis pour la filière de ses apprenants. Le programme de chaque niveau s'adapte aux compétences des étudiants mais peut se ressembler de niveau à niveau car il n'y a pas de "progression" d'une année à l'autre étant donné que les apprenants ne restent qu'un an. Le FOS est enseigné à tous les niveaux en tenant compte des capacités des étudiants et de leurs besoins pour mener à bien leurs études à Montpellier SupAgro. La grammaire est enseignée pour servir d'outil qui doit aider l'apprenant à développer ses compétences dans la langue étrangère. Chaque enseignant suit le programme tout en exploitant librement les ressources didactiques communes pour répondre au mieux aux exigences des son groupe. Le programme B2 et C1 est semblable mais les cours de apprenants Niveau C1 sont axés sur le travail par projets en autonomie.

Evaluations: L'évaluation se fait par contrôle continu. Les apprenants auront une note globale par semestre ou par année suivant les Learning Agreement. Chaque enseignant veillera à évaluer les différentes compétences (expression écrite, expression orale, compréhension de l'oral, compréhension de l'écrit) de manière équitable au cours du semestre / de l'année. Chaque enseignant préparera les apprenants à l'épreuve du BULATS, du TFI ou du DELF suivant les besoins du groupe.

A1 - Niveau Introductif ou Découverte		A2 - Niveau Intermédiaire ou de Survie		B1 - Niveau Seuil		B2 - Niveau Avancé ou Indépendant		C1 - Niveau Autonome		C2 - Niveau Maîtrise	
Mots clés : questions simples, environnement proche et familial.											
Acquisition du niveau A1 : L'étudiant peut comprendre et utiliser des expressions familiales et quotidiennes ainsi que des énoncés très simples qui visent à satisfaire des besoins concrets. Il peut se présenter ou présenter quelqu'un et poser à une personne des questions la concernant (lieu d'habitation, relations, ce qui lui appartient...). Il peut répondre au même type de questions. Il peut communiquer de façon simple si l'interlocuteur parle lentement et distinctement et se montre coopératif.											
Mots clés : descriptions, conversations simples.											
Acquisition du niveau A2 : L'étudiant peut comprendre des phrases isolées et des expressions fréquemment utilisées en relation avec des domaines immédiats de priorité (informations personnelles ou familiales, achats, environnement proche, travail). Il peut communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets familiales et habituels. Il peut décrire avec des moyens simples sa formation, son environnement immédiat et évoquer des sujets familiales et habituels ou qui correspondent à des besoins immédiats.											
Mots clés : début d'autonomie ; se débrouiller, exprimer son opinion.											
Acquisition du niveau B1 : L'étudiant peut comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de choses familières dans le travail, à l'école, les loisirs... Il peut se débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en voyage dans une région où la langue est parlée. Il peut produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans des domaines d'intérêt. Il peut raconter un événement, une expérience ou un rêve, décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons ou explications pour un projet ou une idée.											
Mots clés : compréhension courante et capacité à converser ; émettre un avis, soutenir systématiquement une argumentation.											
Acquisition du niveau B2 : L'étudiant peut comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans un texte complexe, y compris une discussion technique dans sa spécialité. Il peut communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance telle qu'une conversation avec un locuteur natif ne comportant de tension ni pour l'un ni pour l'autre. Il peut s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et inconvénients de différentes possibilités.											
Mots clés : s'exprimer spontanément et couramment, assez bonne maîtrise.											
Acquisition du niveau C1 : L'étudiant peut comprendre une grande gamme de textes longs et exigeants, ainsi que de saisis des significations implicites. Il peut s'exprimer spontanément et couramment sans trop apparement devoir chercher ses mots. Il peut utiliser la langue de façon efficace et souple dans sa vie sociale, professionnelle ou académique. Il peut s'exprimer sur des sujets complexes de façon claire et bien structurée et manifester son contrôle des outils d'organisation, d'articulation et de cohésion du discours.											

Grille d'auto-évaluation:

	A1	A2	B1	B2	C1	C2	
C	Je peux comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de moi-même, de ma famille et de l'environnement proche et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.	Je peux comprendre des messages et des notices très fréquents relatifs à ce qui me concerne dans des documents écrits (cartes, menus, brochures, etc.) et dans l'environnement proche, le travail. Je peux saisir le message principal et les messages simples et clairs.	Je peux comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiers, concernant le travail, l'école, les loisirs, etc. Je peux comprendre l'essentiel des renseignements, les indications de temps ou de lieu, les annonces et les messages relatifs au travail ou aux loisirs. Je peux saisir le message principal et les messages simples et clairs.	Je peux comprendre des points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiers, concernant le travail, l'école, les loisirs, etc. Je peux comprendre l'essentiel des renseignements, les indications de temps ou de lieu, les annonces et les messages relatifs au travail ou aux loisirs. Je peux saisir le message principal et les messages simples et clairs.	Je peux comprendre des textes longs et même sans une organisation complexe et le sujet m'est en fait relativement familier. Je peux comprendre la plupart des annonces de télévision sur l'actualité et les informations de presse. Je peux saisir le message principal et les messages simples et clairs.	Je peux comprendre un long discours même si j'ai un peu de difficulté à saisir la structure et que les références sont seulement partielles. Je peux comprendre les émissions de télévision et les films sans trop d'effort.	Je m'ai capable d'être capable de saisir la structure et que les références sont seulement partielles. Je peux comprendre les émissions de télévision et les films sans trop d'effort.
M							
P							
R							
E							
N							
E							
R							
E							
P	Je peux communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler des phrases plus lentement et à m'aider à formuler ce que j'essaie de dire. Je peux poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont j'ai besoin pour accomplir une tâche.	Je peux communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets et dans des contextes familiers. Je peux avoir des échanges très brèves même si, en règle générale, je ne comprends pas assez pour poursuivre une conversation.	Je peux faire face à la majorité des situations que l'on peut rencontrer au cours d'un voyage dans une région où la langue est parlée. Je peux prendre part sans préparation à une conversation sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel ou qui concernent le lieu d'habitation (par exemple famille, école, travail, voyage et activités).	Je peux communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance qui rend possible une interaction normale avec un locuteur natif. Je peux participer activement à une conversation orale des sujets familiers, présenter et défendre mes opinions.	Je peux présenter des descriptions claires et détaillées sur une grande gamme de sujets relatifs à ma spécialité d'étude. Je peux développer un point de vue sur un sujet d'actualité et exprimer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.	Je peux présenter des descriptions claires et détaillées de sujets complexes, en intégrant des détails qui leur sont liés, en développant certains points et en terminant mon intervention de façon appropriée.	Je peux participer sans effort à toute conversation ou discussion et je suis capable de faire avec les autres des échanges courants. Je peux m'exprimer couramment et exprimer avec précision des idées, notions et points de vue. Je peux rendre compte avec aisance d'habitudes pour que cela puisse passer.
A							
D							
E							
C							
R							
I							
E							

Programme Niveau A1+

Objectifs communicatifs et savoir-faire	Objectifs spécifiques	FOS
	communication	grammaire
entrer en contact	se présenter et s'informer sur qq	le genre et le nombre
parler de soi-même et de sa famille	demander / répondre poliment / s'excuser	les types de phrases
décrire son environnement, de son lieu de vie	s'inscrire sur un site	les déterminants (articles, possessifs, démonstratifs)
comprendre et s'exprimer sur des sujets d'actualité	décrire une personne	les pronoms (sujet et tonique)
raconter la vie quotidienne	comprendre une annonce	les adjectifs
faire connaissance de la vie étudiante en France	s'informer sur un logement	les verbes en -er
parler de son pays	accepter et refuser une invitation	le présent de l'indicatif
comprendre et décrire une annonce	demander qc	être et avoir
parler de l'écologie	commander au restaurant	les verbes en -ir
	proposer qc	les verbes du 3ème groupe
	faire des courses	les verbes irréguliers (aller, venir...)
	s'exprimer à l'école / chez des amis	le futur proche
	décrire un objet	les pronoms relatifs
	exprimer son opinion	le passé composé
	répondre à un mail / écrire un mail	les verbes en -re
	chercher un stage, comprendre une annonce	le présent de l'infinitif
	faire un CV et une lettre de motivation	être et avoir
	la vie politique, la citoyenneté	les pronoms relatifs
		le passé composé
		les questions
		les prépositions
		la négation
		les articles partitifs et les quantités

Programme Niveau A2

Objectifs communicatifs et savoir-faire	Objectifs spécifiques	FOS

	communication	lexique	grammaire	
se présenter, parler de son pays	différentes formules de politesse	les réseaux	le présent	vocabulaire lié à l'agronomie
l'administration et les formalités, la santé	exprimer son intérêt	les études	les temps du passé (passé composé, imparfait)	vocabulaire lié à la flore et la faune
parler de l'écologie	exprimer un but	les rencontres	le plus-que-parfait	vocabulaire du laboratoire
la citoyenneté	décrire des objets	parler de fréquences	l'accord du COD	vocabulaire lié à la chimie
les études en France et ailleurs	exprimer son accord / désaccord	les vêtements	les pronoms relatifs	vocabulaire lié à la biologie
écrire un mail officiel / privé	parler de clichés	les compétences	les verbes irréguliers	comprendre un protocole de TP
les centres d'intérêt	demandeur un conseil	le travail	l'impératif	rédiger un compte rendu de TP
les réseaux sociaux	présenter ses études, son parcours	la famille, les relations	le passé composé et l'imparfait	l'agro-alimentaire
les métiers	exprimer son intérêt / indifférence / ignorance	les voyages	les indicateurs de temps	la viticulture et l'œnologie
les relations internationales	écrire un questionnaire / une petite annonce	les démarches administratives	la question inversée	
la vie quotidienne en France	décrire une tendance	les problèmes sociaux	le comparatif et le superlatif	
La francophonie	faire / r/agir à une proposition	l'engagement	les pronoms démonstratifs et interrogatifs	
la nourriture et la gastronomie	exprimer ses sentiments	la santé	le subjonctif	
la culture	expliquer un choix / ses principes	le sport	le pronom y et en	
le monde autour de moi: consommer autrement, s'engager	émettre une hypothèse	les statistiques	le futur proche et le futur simple	
repenser le quotidien	exprimer sa colère, sa désapprobation, son intention	l'argent et l'économie	la cause, la conséquence, la concession	
les règles de savoir-vivre	écrire un CV, une lettre de motivation		les déterminants indéfinis	
	l'entretien d'embauche		les adverbes en -ment	
	la communication professionnelle		le passif	
			les doubles pronoms	
			le discours indirect	

Programme Niveau B1				
Objectifs communicatifs et savoir-faire	communication	lexique	grammaire	FOS
les métiers	exprimer ses sentiments	les démarches administratives	les temps du passé et leur utilisation, le parti. Passé	vocabulaire lié à l'agronomie
les relations internationales	expliquer un choix / ses principes	les problèmes sociaux	le futur proche, le futur simple	vocabulaire lié à la flore et la faune
la vie quotidienne en France	émettre une hypothèse	l'engagement	l'expression du but / du souhait	vocabulaire du laboratoire
La francophonie	exprimer sa colère, sa désapprobation, son intention	la santé	les pronoms possessifs	vocabulaire lié à la chimie
la nourriture et la gastronomie	écrire un CV, une lettre de motivation	le sport	les pronoms relatifs (dont compl. du nom)	vocabulaire lié à la biologie
la culture	l'entretien d'embauche	les statistiques	la négation	comprendre un protocole de TP
le monde autour de moi: consommer autrement, s'engager	la communication professionnelle	l'argent et l'économie	le gérondif (la cause, la condition)	rédiger un compte rendu de TP
repenser le quotidien	donner des conseils	le climat, la météo	la forme passive	l'agro-alimentaire
les règles de savoir-vivre	écrire un article promotionnel	la nature, la géographie	la ponctuation	la viticulture et l'œnologie
la nature	exprimer un point de vue	les abréviations	le conditionnel	
les voyages (alternatifs)	exprimer des degrés de certitude	l'apprentissage et le parcours professionnel	exprimer la certitude et le doute	
les études et l'apprentissage	raconter son parcours	la science	les indicateurs de temps	
l'évolution de la société	écrire un article promotionnel	le corps	le subjonctif	
les médias	expliquer un fait / un exemple	la cuisine	le discours indirect	
l'informatique	parler d'identité/ de ses origines	les besoins	l'antériorité, la simultanéité, la postériorité	
les événements historiques de la francophonie	parler d'un changement de vie	les styles	la mise en relief	
le patrimoine	expliquer le fonctionnement / l'utilité d'un objet	les institutions (la France, l'UE)	les tournures impersonnelles	
imaginer et présenter un projet	décrire une évolution personnelle		le groupe prépositionnel	
comprendre une publicité	écrire le texte d'une campagne de communication		les articulateurs logiques	
inventer une publicité	insister, renforcer ses propos		les pronoms personnels, démonstratifs, neutres	
les thématiques liées aux études des apprenants	écrire un mail		la reprise nominale	
faire un exposé	décrire un succès / défendre une idée		les verbes pronominaux	
écrire un rapport (de stage)			les doubles pronoms	
			les articulateurs logiques	
			l'expression du but / du souhait	

Programme Niveau B2				
Objectifs communicatifs et savoir-faire	communication	lexique	grammaire	FOS
les métiers, les études (l'école, l'université, l'alternance, l'apprentissage)	exprimer ses sentiments	les démarches administratives	les temps du passé et leur utilisation, le part. passé	vocabulaire lié à l'agronomie
les règles de savoir-vivre	expliquer un choix / ses principes	l'apprentissage et le parcours professionnel	le futur proche, le futur simple	vocabulaire lié à la flore et la faune
repenser le quotidien	dialoguer à partir d'une expression	l'entrepreneuriat et système	exprimer un sentiment (indicatif et subjonctif)	vocabulaire du laboratoire
le monde autour de moi: consommer autrement, s'engager	Ecrire un résumé	les problèmes sociaux	le subjonctif	vocabulaire lié à la chimie
l'évolution de la société, les enjeux de l'écologie	chercher une réponse à une question	l'engagement	la mise en relief	vocabulaire lié à la biologie
la nature et l'industrie	présenter un entrepreneur	la santé	exprimer la conséquence	comprendre un protocole de TP
la mondialisation	négocier	le climat, la météo	les articulateurs logiques	rédiger un compte rendu de TP
le patrimoine	écrire un texte descriptif	la nature, la géographie	l'expression du but / du souhait / de la certitude...	l'agro-alimentaire
les thématiques liées aux études des apprenants	rédiger une guide de bonne pratiques	la science	les noms avec et sans article	la viticulture et l'œnologie
la vie quotidienne en France	émettre une hypothèse	les institutions (l'UE, l'UNESCO, l'OTAN...)	l'expression du but / du souhait	
la nourriture et la gastronomie	exprimer sa colère, sa désapprobation, son intention	le sport	exprimer une nuance	
la culture (l'art, le cinéma, les livres)	écrire un CV, une lettre de motivation	le corps	les pronoms relatifs (dont compl. du nom)	
La francophonie	l'entretien d'embauche	l'argent et l'économie	évoquer un lieu (préposition, adverbe, verbe)	
les événements historiques de la francophonie	la communication professionnelle	les statistiques	le gérondif (la cause, la condition)	
les relations internationales	avertir des personnes	les abréviations	la forme passive	
les voyages (alternatifs)	écrire un article promotionnel	les images, la publicité	la ponctuation	
les médias et leurs enjeux	exprimer un point de vue	l'humour, les sentiments	le conditionnel	
l'informatique, les réseaux sociaux	exprimer des degrés de certitude	les différences dû à la francophonie	les doubles pronoms	
la publicité	raconter son parcours	le verlan	les tournures impersonnelles	
imaginer et présenter un projet	écrire un article promotionnel / faire la promotion d'un objet		le pronom relatif "dont"	
communiquer une idée / inventer une publicité	expliquer un fait / un exemple		le discours indirect au passé	
faire un exposé	soumettre des idées / illustrer ses propos		l'antériorité, la simultanéité, la postériorité	
écrire un rapport de stage ou de TP	parler d'un changement de vie		exprimer des hypothèses	
	expliquer le fonctionnement / l'utilité d'un objet		le groupe prépositionnel	
	décrire une évolution personnelle		la reprise nominale	
	écrire le texte d'une campagne de communication		mettre en avant un événement	
	insister, renforcer ses propos			
	écrire un mail, adapter son registre			
	décrire un succès / défendre une idée			
	faire une interview / commenter un événement			

Programme Niveau C1				
Objectifs communicatifs et savoir-faire	communication	lexique	grammaire	FOS
les métiers, les études (l'école, l'université, l'alternance, l'apprentissage)	exprimer ses sentiments	les démarches administratives	les temps du futur, du présent, du passé	vocabulaire lié à l'agronomie
les règles de savoir-vivre	expliquer un choix / ses principes	l'apprentissage et le parcours professionnel	l'adjectif verbal et participe présent	vocabulaire lié à la flore et la faune
l'écologie, le monde (l'engagement personnel, faire des choix)	dialoguer à partir d'une expression	l'entrepreneuriat et système	les paronymes	vocabulaire du laboratoire
la société et le changement	Ecrire un résumé	les problèmes sociaux	le subjonctif	vocabulaire lié à la chimie
les enjeux de la mondialisation	chercher une réponse à une question	l'engagement	la mise en relief	vocabulaire lié à la biologie
nature versus industrie/ repenser des alternatives	présenter un entrepreneur	la santé	exprimer la conséquence	comprendre et rédiger un compte rendu de TP
le patrimoine, la protection de l'environnement	négocier	le climat, la météo	les articulateurs logiques	comprendre et l'œnologie
les relations internationales	écrire un texte descriptif	la nature, la géographie	l'expression du but / du souhait / de la certitude...	l'agro-alimentaire
les thématiques liées aux études des apprenants	rédiger une guide de bonne pratiques	la science	les noms avec et sans article	
imaginer et présenter un projet	émettre une hypothèse	les institutions (l'UE, l'UNESCO, l'OTAN...)	mettre en avant un événement	
la vie quotidienne en France (la nourriture, la gastronomie, le cinéma...)	exprimer sa colère, sa désapprobation, son intention	le sport	exprimer une nuance	
La francophonie	écrire un CV, une lettre de motivation	le corps	les compétences d'écriture	
les événements historiques de la francophonie	l'entretien d'embauche	l'argent et l'économie	le gérondif (la cause, la condition)	
l'informatique, les réseaux sociaux	la communication professionnelle	les statistiques	la ponctuation	
les médias et leurs enjeux	avertir des personnes	les abréviations	le passé simple	
la publicité	écrire un article promotionnel	les images, la publicité	les tournures impersonnelles	
communiquer une idée / inventer une publicité	exprimer un point de vue	l'humour, les sentiments	exprimer des hypothèses	
faire un exposé	exprimer des degrés de certitude	les différences dû à la francophonie	le groupe prépositionnel	
écrire un rapport de stage ou de TP	raconter son parcours	le verlan	la reprise nominale	
maîtriser les différents (compte rendu, la synthèse...)	écrire un article promotionnel / faire la promotion d'un objet		l'orthographe lexicale	
écrire un article de presse	expliquer un fait / un exemple		éviter des confusions (on, on, on n...)	
	soumettre des idées / illustrer ses propos			
	parler d'un changement de vie			
	expliquer le fonctionnement / l'utilité d'un objet			
	décrire une évolution personnelle			
	écrire le texte d'une campagne de communication			
	insister, renforcer ses propos			

	écrire un mail, adapter son registre			
	décrire un succès / défendre une idée			
	faire une interview / commenter un événement			